

A.A. 2008-2009

LEZIONE CONCERTO



Le sonate per pianoforte di F.J. Haydn

al pianoforte il M^o Gabriele Civello

Giovedì 29 ottobre 2009

ore 15.30 - Aula 36

Conservatorio "A.Steffani"- www.steffani.it

Ufficio Produzione – produzione@steffani.it

Conservatorio "A.Steffani" - Castelfranco Veneto

Franz Joseph Haydn

Le sonate degli anni '50 (partitas o divertimenti)

Esempi musicali tratti dalle Sonate:

Hob. XVI: 5 in la maggiore (Allegro e Minuetto),

Hob. XVI: 13 in la maggiore,

Hob. XVI: 6 in sol maggiore (Adagio in sol minore),

Hob. XVI: 2 in si bemolle maggiore (Adagio in sol minore) e

Hob. XVI: 13 in mi maggiore (Finale – Presto).

Le sonate degli anni '60, '70 e '80: l'elaborazione della "forma sonata"

Illustrazione della forma sonata in Haydn ed esecuzione integrale di due sonate.

Sonata Hob. XVI: 26 in la maggiore (1773):

Allegro moderato-Menuet "al Rovescio"-Finale: presto

Sonata Hob. XVI: 29 in fa maggiore (1774):

Moderato-Adagio-Tempo di Menuet

Le sonate della maturità (le sonate viennesi ed inglesi: 1790-1809)

Esempi musicali tratti dalle sonate Hob. XVI: 49 in mi bemolle maggiore (allegro), Hob. XVI: 50 in do maggiore (allegro della "sonata inglese" n. 2).

Gabriele Civello

Nato nel 1982, ha studiato pianoforte con il M° Francesco Bencivenga, diplomandosi nel 2005 con il massimo dei voti presso il Conservatorio Statale "A. Steffani" di Castelfranco Veneto (TV); ha studiato composizione con il M° Claudio Scannavini, diplomandosi nel 2005 con il massimo dei voti e la lode presso il medesimo Conservatorio di musica.

Laureatosi nel 2005 in Giurisprudenza presso l'Università di Padova, ha conseguito nel 2009 il titolo di Dottore di Ricerca in filosofia del diritto; attualmente, è avvocato penalista in Venezia._