

Chitarra

Esame di ammissione

Attraverso prove scritte e orali sarà valutata la preparazione dei candidato in ordine alle seguenti materie:

1) Dimostrare di possedere un' adeguata preparazione nelle:

-Scale semplici (esecuzione di alcune scale nell' estensione di 3 ottave a scelta del candidato)

-Scale per terze, seste, ottave, decime (esecuzione di una tonalità completa scelta dalla commissione tra 4 presentate dal candidato)

-Arpeggi (esecuzione di alcune formule o esercizi selezionati dalla commissione tra quelle presentate dal candidato e scelte tra la letteratura tecnico-didattica. Eg: Giuliani, Carlevaro, etc.)

2) Esecuzione di un programma a libera scelta della durata compresa tra i 20 e i 25 minuti coniprendente opere di almeno 2 stili diversi (rinascimentale o barocco, classico, romantico, moderno, contemporaneo)

3) Colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale.

Note

Gli aspiranti, il cui precedente percorso formativo non sia certificato da un Conservatorio, sosterranno una verifica delle conoscenze musicali di base al fine dell'attribuzione di eventuali debiti formativi da soddisfare, qualora ammessi, nel primo anno di corso.

Informatica di base: per accedere alla prova finale lo studente deve superare una prova di idoneità.