

Pianoforte

Esame di ammissione

Attraverso prove scritte e orali sarà valutata la preparazione dei candidato in ordine alle seguenti materie:

- J.S.Bach: Un preludio e una Fuga
- M.Clementi: Due studi dal Gradus ad Parnassum
- D.Scarlatti. Una Sonata
- Una sonata scelta tra quelle di F.Haydn, W.A.Mozart, M.Clementi e L. van Beethoven
- Una composizione a scelta

Colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale.

Note

Gli aspiranti, il cui precedente percorso formativo non sia certificato da un Conservatorio, sosterranno una verifica delle conoscenze musicali di base al fine dell'attribuzione di eventuali debiti formativi da soddisfare, qualora ammessi, nel primo anno di corso.

Informatica di base: per accedere alla prova finale lo studente deve superare una prova di idoneità