

REQUISITI DI AMMISSIONE

CORSO ORDINARIO

Per la maggior parte delle Scuole è previsto come requisito di accesso il superamento di un **ESAME DI AMMISSIONE DI TIPO ATTITUDINALE** e della abilità **FISICA** allo strumento, non è richiesta quindi una specifica preparazione allo strumento/scuola; l'età non è di impedimento all'esame ma può influire sull'esito.

Alcune Scuole hanno particolari requisiti di accesso:

CLAVICEMBALO: Diploma (ordinario o triennale superiore) di Pianoforte, *oppure*
Diploma (ordinario o triennale superiore) di Organo e Composizione Organistica

DIDATTICA DELLA MUSICA: Diploma (ordinario o triennale superiore) di Pianoforte, *oppure*
Compimento Medio (8° anno) di Scuola decennale di strumento

JAZZ: Diploma (ordinario o triennale superiore) di qualsiasi scuola di Conservatorio, *oppure*
Compimento Medio di Composizione (7° anno), *oppure*
Licenza Quinquennale di Composizione Sperimentale, *oppure*
Compimento Medio (esame di 8° anno) di Scuola decennale di strumento, *oppure*
Diploma di Liceo Musicale Sperimentale

MUSICA CORALE E DIR. DI CORO: Compimento Inferiore di Composizione (esame del 4° anno) oppure
Compimento Medio di Organo e Comp. Organistica (esame del 8° anno)

MUSICA ELETTRONICA: Diploma (ordinario o triennale superiore) di qualsiasi scuola di Conservatorio oppure
Compimento Medio di Composizione (esame del 7° anno) oppure
Licenza Quinquennale di Composizione Sperimentale oppure
Compimento Medio (esame dell'8° anno) di Scuola decennale di strumento oppure
Diploma di Liceo Musicale Sperimentale

TRIENNIO SPERIMENTALE SUPERIORE

Per tutti i Corsi del **Triennio Sperimentale Superiore** (*Diploma accademico di I Livello*) sono prescritti, ai fini dell'accesso, i seguenti requisiti:

– Possesso del **DIPLOMA DI SCUOLA MEDIA SECONDARIA SUPERIORE** o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo.

SI AMMETTONO AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO STUDENTI CON SPICcate CAPACITÀ E ATTITUDINI ANCORCHÈ PRIVI DEL DIPLOMA DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE, COMUNQUE NECESSARIO PER IL CONSEGUIMENTO DEL DIPLOMA ACCADEMICO.

– Superamento di uno specifico **ESAME DI AMMISSIONE** (vedi <http://www.steffani.it/programmitriennio.php>)

L'allievo **non deve risultare iscritto a qualsiasi altro triennio o Biennio Sperimentale Superiore e neppure al corso ordinario corrispondente** (ex.: non ci si può iscrivere al triennio di Violino restando iscritti al Corso Ordinario di Violino).

BIENNIO SPERIMENTALE SUPERIORE

Per tutti i Corsi del **Biennio Sperimentale Superiore** (*Diploma Accademico di II Livello*) sono prescritti, ai fini dell'accesso, i seguenti requisiti:

– Possesso del **DIPLOMA DI CONSERVATORIO** congiuntamente al **DIPLOMA DI SCUOLA MEDIA SUPERIORE** anche conseguito all'estero purché riconosciuto idoneo, oppure **DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO** conseguito presso i Conservatori di Musica e gli Istituti Musicali Pareggiati, oppure qualsiasi **LAUREA** anche conseguita all'estero purché riconosciuta idonea.

– Superamento di uno specifico **ESAME DI AMMISSIONE**

L'allievo non deve risultare iscritto a qualsiasi altro corso di corrispondente o superiore livello