



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "A. STEFFANI"

MIUR – Alta Formazione Artistica Musicale

Via Garibaldi, 25 - 31033 CASTELFRANCO VENETO (Treviso) - Tel. 0423/495170-492984 - Fax 0423/740188
E-mail tvst010006@istruzione.it Cod. Fisc. 90000250267 info@steffani.it www.steffani.it



Corso di Diploma accademico di primo livello in Trombone Triennio sperimentale

Attività formativa	Area disciplinare	Insegnamento	Ore	Esami	CF
Requisiti per l'ammissione					
<i>Propedeutiche</i>		Attitudini, conoscenza e capacità musicale adeguate al livello			
<i>Propedeutiche</i>		Buona cultura generale e musicale di base			
<i>Propedeutiche</i>		Disponibilità all'apprendimento della lingua italiana (per stranieri)			
Primo anno					
<i>Caratterizzanti</i>	Strumenti-Canto-Teatro	Trombone I	30	1	21
<i>Caratterizzanti</i>	Strumenti-Canto-Teatro	Musica d'insieme per strumenti a fiato I	30	1	6
<i>Caratterizzanti</i>	Strumenti-Canto-Teatro	Musica da camera I	30	1	6
<i>Di base</i>	Teoria-Composizione-Direzione	Elementi di acustica e psicoacustica musicale	20	1	3
<i>Di base</i>	Strumenti-Canto-Teatro	Lettura al pianoforte I	20	1	4
<i>Di base</i>	Didattica e musicologia	Storia ed estetica musicale I	30	1	5
<i>Di base</i>	Teoria-Comp-Direzione	Teoria ,Armonia ed analisi I	40	1	6
<i>Affini o Integrative</i>	Strumenti-Canto-Teatro	Esercitazioni Corali I	25	=	2
<i>Lingua straniera</i>	Disciplina integrativa	Lingua straniera comunitaria	30	1	4
<i>Opzionali*</i>	Disciplina integrativa	Insegnamenti a scelta dello studente fra quelli attivati dal Conservatorio	*	*	*3
Totale anno			255+	8+*	60
Secondo anno					
<i>Caratterizzanti</i>	Strumenti-Canto-Teatro	Trombone II	30	1	21
<i>Caratterizzanti</i>	Strumenti-Canto-Teatro	Musica d'insieme per strumenti a fiato II	30	1	6
<i>Caratterizzanti</i>	Strumenti-Canto-Teatro	Musica da camera II	30	1	6
<i>Di base</i>	Strumenti-Canto-Teatro	Lettura al pianoforte II	20	1	4
<i>Di base</i>	Didattica e musicologia	Storia ed estetica musicale II	30	1	5
<i>Di base</i>	Teoria-Comp-Direzione	Teoria dell'armonia ed analisi II	30	1	6
<i>Affini o Integrative</i>	Strumenti-Canto-Teatro	Esercitazioni orchestrali I	60	=	6
<i>Affini o Integrative</i>	Strumenti-Canto-Teatro	Esercitazioni corali II	25	=	2
<i>Opzionali*</i>	Disciplina integrativa	Insegnamenti a scelta dello studente fra quelli attivati dal Conservatorio	*	*	*4
Totale anno			255+	6+*	60
Terzo anno					
<i>Caratterizzanti</i>	Strumenti-Canto-Teatro	Trombone III	30	1	21
<i>Caratterizzanti</i>	Teoria-Comp-Direzione	Analisi di letteratura per strumenti a fiato	15	1	3
<i>Caratterizzanti</i>	Strumenti-Canto-Teatro	Passi e Assolo dal repertorio Lirico-Sinfonico	20	1	3
<i>Caratterizzanti</i>	Didattica e musicologia	Storia degli strumenti a fiato e della loro letteratura	15	1	3
<i>Affini o Integrative</i>	Teoria-Comp-Teatro	Approfondimenti specifici di teoria musicale	15	1	3
<i>Affini o Integrative</i>	Strumenti-Canto-Teatro	Esercitazioni orchestrali II	60	=	6
<i>Opzionali*</i>	Disciplina integrativa	Insegnamenti a scelta dello studente fra quelli attivati dal Conservatorio	*	*	*
<i>Opzionali*</i>		Altre attività formative anche esterne (seminari, ecc.) svolte nel triennio	=	=	11
<i>Prova finale</i>		Prova finale	15	1	10
Totale anno			170+	6+*	60
TOTALE TRIENNIO			680	20+*	180
			+*		



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "A. STEFFANI"

MIUR – Alta Formazione Artistica Musicale

Via Garibaldi, 25 - 31033 CASTELFRANCO VENETO (Treviso) - Tel. 0423/495170-492984 - Fax 0423/740188
E-mail tvst010006@istruzione.it Cod. Fisc. 90000250267 info@steffani.it www.steffani.it



*

Allegato 1 (insegnamenti opzionali comuni e specifici per le singole scuole)

N.B:

Il piano organico delle attività formative per il Triennio sperimentale è stato costituito seguendo i piani di studio già approvati del Conservatorio di Trieste. Gli adattamenti dei titoli che sono stati talvolta apportati non modificano il senso ed il contenuto dell'insegnamento in questione ma tendono piuttosto ad un completamento del bacino di competenze offerte.

Profilo professionale e sbocchi occupazionali.

Accesso a corsi di II livello, perfezionamento e specializzazione. Impiego nella pubblica amministrazione (titolo equiparato a laurea di I livello). Insegnante di discipline musicali in scuole non professionali. Insegnante di discipline musicali in scuole professionali. Concertista, strumentista d'orchestra, strumentista in formazioni cameristiche. Strumentista in formazioni e specializzazioni bandistiche.

Note.

In attesa dell'adozione di un sistema nazionale di crediti, quelli indicati hanno carattere sperimentale e validità esclusivamente interna al Conservatorio. In relazione alle esigenze complessive di miglior funzionamento il Conservatorio ha facoltà di scambiare le annualità di alcuni insegnamenti del presente piano di studio, nel rispetto della coerenza del percorso formativo, delle propedeuticità e dell'ammontare annuo dei crediti.

Esame di ammissione.

Attraverso prove scritte e orali sarà valutata la preparazione del candidato in ordine alle seguenti materie:

Trombone:

Esecuzione di un breve brano o di un tempo di concerto a scelta dal candidato con l'accompagnamento del pianoforte

Esecuzione di uno studio a scelta dal candidato tratto dal metodo Peretti II o dal Kopprasch parte II

Esecuzione di più passi d'orchestra tratti dal repertorio lirico o sinfonico

Colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale.

Note.

Gli aspiranti, il cui precedente percorso formativo non sia certificato da un Conservatorio, sosterranno una verifica delle conoscenze musicali di base al fine dell'attribuzione di eventuali debiti formativi da soddisfare, qualora ammessi, nel primo anno di corso.

Informatica di base: per accedere alla prova finale, lo studente deve superare una prova di idoneità.

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "A. STEFFANI"

Via Garibaldi 25, 31033 Castelfranco Veneto (TV) – tel. 0423 / 495170

Piano di Studi

Scuola di **TROMBONE**

Triennio Sperimentale (Diploma Accademico di I livello)

LEGGERE CON ATTENZIONE PRIMA DI COMPILARE IL MODULO

- 1) Il Piano di Studi costituisce documento **UFFICIALE** e deve essere presentato **OGNI ANNO**.
- 2) Il Piano di Studi determina quali esami l'allievo possa validamente sostenere durante l'Anno Accademico di presentazione. **QUALSIASI ESAME NON RISULTANTE DAL PIANO DI STUDI NON PUÒ ESSERE REGISTRATO**, e pertanto non figura nel curriculum accademico dell'allievo, né può essere utilizzato ai fini del conteggio dei crediti richiesti per l'anno.
- 3) Nel caso di **MANCATA PRESENTAZIONE** del Piano di Studi, verrà applicato d'ufficio il **PIANO DI STUDI STATUTARIO**, il quale comprende, per ciascuna scuola, i soli insegnamenti obbligatori. Di conseguenza l'allievo potrà validamente sostenere solo questi ultimi.
- 4) All'atto della presentazione del modulo, la Segreteria rilascia un tagliando di ricevuta. Tale tagliando deve essere conservato con cura ed esibito nel caso di controversie riguardanti il Piano di Studi.

PER QUANTO ESPOSTO SOPRA SI RACCOMANDA QUINDI LA **MASSIMA ATTENZIONE** NELLA COMPILAZIONE DEL PRESENTE MODULO. LA SEGRETERIA È DISPONIBILE DURANTE L'ORARIO DI RICEVIMENTO PER QUALSIASI CHIARIMENTO.

Il sottoscritto/a _____

nato/a il _____ a _____

iscritto/a per l'Anno Accademico _____ alla scuola di Trombone,

n. di matricola _____

DICHIARA di essere consapevole che:

- Potranno essere validamente sostenuti i soli esami indicati nel presente modulo;
- Per poter sostenere gli esami è inoltre necessario aver soddisfatto il requisito della frequenza ed essersi iscritti per tempo nelle apposite liste;
- Nel caso uno o più corsi prescelti non raggiungano il numero minimo di allievi frequentanti, essi non saranno attivati. In tal caso sarà possibile presentare un nuovo piano di studi che sostituisca tali corsi con altri già attivati.
- Salvo il caso indicato al punto precedente, il piano di studi non può essere modificato oltre la scadenza indicata per la presentazione.
- Il Piano di Studi deve essere presentato entro il _____ presso la Segreteria Didattica. Agli allievi che non abbiano adempiuto entro tale termine verrà applicato d'ufficio il Piano di Studi Statutario.

DATA ____ / ____ / _____

FIRMA _____

IL TRATTAMENTO DEI DATI CONTENUTI IN QUESTA SCHEDA VIENE EFFETTUATO NEL RISPETTO DELLE FINALITÀ ISTITUZIONALI E NEI LIMITI STABILITI DALLA LEGGE 196/2003



L'allievo _____

ha presentato il Piano di Studi relativo all'Anno Accademico ____ / ____

(scuola di Tromba) in data ____ / ____ / _____

TIMBRO E
FIRMA
DEL
RICEVENTE

